**Список литературы на лето к 2017/2018 учебному году (8 класс)**

***Прочитать в полном варианте и оформить в читательском дневнике:***

***УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО***

Исторические песни: «Иван Грозный молится по сыне», «Возвращение Филарета», «Разин и девка-астраханка» (на вы​бор), «Солдаты готовятся штурмовать Орешек», «Солдаты освобождают Смоленск» («Как повыше было города Смолен​ска...»)

***ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА***

«Слово о погибели Русской земли», «Житие Алексан​дра Невского», «Сказание о Борисе и Глебе», «Житие Сергия Радонежского».

***РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА***

1. Н.М. Карамзин «Бедная Лиза»

***РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА***

1. К.Ф. Рылеев. Думы «Смерть Ермака», «Иван Сусанин».
2. А.С. Пушкин «Капитанская дочка», «Пиковая дама».
3. М.Ю. Лермонтов «Мцыри».
4. Н.В. Гоголь «Ревизор».
5. И.С. Тургенев «Ася.
6. А.Н. Островский «Снегурочка».
7. Л.Н. Толстой «После бала», «Отрочество».

***РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА***

1. М. горький «Макар Чудра», «Мой спутник».
2. В.В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям».
3. Н.А. Тэффи «Сбои и чужие».
4. М.М. Зощенко. «Обезьяний язык».
5. В.Г. Распутин «Уроки французского».
6. А.Т. Твардовский «За далью – даль».
7. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».

**ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. У. Шекспир «Ромео и Джульетта»
2. М. Сервантес «Дон Кихот».

**Внеклассное чтение (оформлять в читательском дневнике не нужно):**

**Из устного народного творчества**

«В темном лесе, в темном лесе…», «Уж ты ночка, ты но​ченька темная…», «Ивушка, ивушка, зеленая моя!..».

**Из древнерусской литературы**

Из «Моления Даниила Заточника», «Поход князя Игоря Святославовича Новгородского на половцев».

**Из литературы XIX века**

И.А. Крылов. «Кошка и Соловей ». В.А. Жуковский. «Кубок». К.Ф. Рылеев. «Державин». П.А. Вяземский. «Тройка».

Е.А. Баратынский. «Мой дар убог, и голос мой негро​мок…», «Муза».

А.С.Пушкин. «Муза», «Золото и булат», «Друзьям», «Вновь я посетил…»

М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека», «Маскарад». Н.В. Гоголь. «Портрет».

И.С. Тургенев. «Три встречи», «Вешние воды», «Пер​вая любовь».

Н.А. Некрасов. «Коробейники», «Душно! без счастья и воли…», «Ты всегда хороша несравненно…», «Де​душка».

А.А. Фет. «На заре ты ее не буди…», «Буря на небе вечер​нем…», «Я жду… Соловьиное эхо». Л.Н. Толстой. «Холстомер».

**Из литературы XX века**

М. Г о р ь к и й. «Сказки об Италии».

А.А. Ахматова. «Вечером», «Вечерние столы, часы пе​ред столом…», «Проводила друга до передней…». М.И. Цветаева. «Генералам 1812 года». С.А. Есенин. «Письмо матери». Б.Л. Пастернак. «Быть знаменитым некрасиво…»

A. Г р и н. «Бегущая по волнам».

В.П. Астафьев. «Ангел-хранитель». Я.В. Смеляков. «Хорошая девочка Аида».

B. Ш а л а м о в. «Детский сад».

В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин», «Волки». В.Ф. Тендряков. «Весенние перевертыши». Д.С. Лихачев. «Заметки о русском».

**Из зарубежной литературы**

В. Г ю г о. «Девяносто третий год».

***ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК ЯВЛЯЕТСЯ ПРЕКРАСНЫМ ПОМОЩНИКОМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ!***

***План представления книги в читательском дневнике:***

1. Автор, название книги, жанр произведения.
2. Интересные факты из жизни писателя. История создания произведения (по желанию).
3. Тема, идея произведения.
4. Сюжет произведения, основные сюжетные линии / настроение произведения.
5. Система образов произведения.
6. Словарь незнакомых слов.
7. Афоризмы, которые вам встретились в тексте; понравившиеся цитаты.
8. Характерные для произведения изобразительно-выразительные средства (эпитеты, метафора, олицетворение и т.д.)
9. Иллюстрации к произведению, портрет писателя (по желанию).
10. Какие мысли и чувства вызвала книга, о чём заставила задуматься.

***ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК МОЖНО ОФОРМЛЯТЬ И ОТ РУКИ, И В ЭЛЕКТРОННОМ ВАРИАНТЕ.***